

# 新月、逢う魔が刻

～民謡ライブと、人形師による創作演舞～

2023.10.15.Sun [new moon]

16:00open / 17:30start

地元の皆さんに守り継がれてきた文化財である大塩八幡宮を舞台に、  
新月にあたるこの日、夕刻から宵の口にかけて幽玄なひとときを。  
地域のさらなる発展と、平和への祈りを込めて---

## Performers' Profile

### 加賀山 昭絵



加賀山流 民謡昭絵の会 主催。  
福井県内の民謡15曲を収録したCD  
《福井の民謡『心うた』》を発表し、地  
元の民謡の伝承に努める。施設ボラン  
ティアや市民芸能祭等に積極的に参加  
しながら、民謡を楽しむ。  
「昭絵の会」を設立し、会員と共にボラ  
ンティアや芸能祭等に積極的に参加し  
ている。

<加賀山 昭絵：経歴>

- 1979年 民謡加賀山流入門(公民館グループレッスン)
- 1981年 家元加賀山昭に師事、本格的に民謡を学ぶ
- 1985年 第2回 山中節全国コンクール最優秀賞
- 第8回 日本民謡大賞 福井県代表「長柄節」  
加賀山流 師範となる

- 1987年 第11回 日本民謡大賞 福井県代表「美山はいや節」
- 1995年 NHKのど自慢(鯖江) チャンピオンとなる「味真野茶もみ唄」
- 1998年 第10回 能登妻や節全国大会 最優秀賞、昭絵の会 設立 武生市民文化賞 奨励賞受賞
- 1999年 第7回 三国節 名人戦 名人位
- 2003年 東京新橋演舞場、京都南座(風のなごり)出演「越中おわら節」
- 2004年 第11回 越中おわら節全国大会 特別賞 加賀山流 大師範となる
- 2008年 昭絵の会10周年記念演奏会“民謡うた絵巻”開催
- 2010年 第1回 リサイタル“心うた”開催 4月25日 いまだて芸術館
- 2011年 CD福井の民謡“心うた”発表記念 第2回 リサイタル開催
- 2012年 昭絵の会 おさらい会10回記念 発表会
- 2013年 第3回 リサイタル“心うた”開催
- 2015年 第4回 リサイタル“心うた”開催
- 2016年 越前市市民文化賞 功労賞 受賞
- 2018年 昭絵の会20周年記念演奏会“民謡うた絵巻”開催
- 2021年 第5回 リサイタル“心うた”開催
- 2022年 越前市教育功労賞 受賞
- 2023年 9月23日 昭絵の会 25周年記念演奏会“民謡うた絵巻”開催



自ら“ひとかた”(等身大人形)を創り、人への思いを込めて遣う。  
独演でありながら複数のひとかたが情緒的に舞い踊っているかのように見える摩  
訶不思議な独特の舞台表現は、故 岡本芳一(百鬼とんぼろ)により創作、継承者  
となる。海外や全国各地での単独公演、神社仏閣での奉納演舞の他に古典芸  
能、邦楽、ジャズとのコラボレーション、映画、TV等に出演。



主な活動では、2013年 アメリカ公演、2016年 ブラジル公演、  
2017年 ポルトガル公演、2019年 ポーランド・ビュアリストク人  
形劇フェスティバル、2022年 イタリア公演など。国内最大の  
人形劇フェスティバル、いざなぎ人形劇フェスタにも毎年参加す  
るなど国内公演にも精力的に取り組んでいる。深く人の心に  
棲む様々な思い—祈りや願い—を創作の源にしている。  
鹿児島県始良市出身。信州伊那谷在住。

## 大塩八幡宮 福井県越前市国兼町22-2

### 御由緒

平安初期にあたる仁和3年(887年)、中納言紀友仲朝臣が無実の罪で越前国府に流罪となった際、京へ戻れることを日夜祈願したところ、念願成就し2年後に朝廷へ復帰することができたという。この話をうけた宇多天皇の仰せにより、京都石清水八幡宮の分霊を勧請し、大塩八幡宮が建立されたと伝えられている。福井県で一番最初に分霊を勧請された当宮は五十石で、越前市では一番の神宮であり、国府を守る為に北向きに建てられた全国でも珍しい神社である。



### 拝殿

国指定重要文化財。社伝によれば、木曾義仲が平家を追ってこの社に陣を張った折、兵火により焼失したのを誠に申し訳ないと、南越前町にあった日吉山王社の拝殿を三日三晩で移築したと伝えられている。これほどの舞台を備えた大型拝殿は、日本には2~3ヶ所しかないと言われている。拝殿の先の境内、とりわけ幣殿と間の空間は夏でも空気がひんやりとしており、神の息吹を感じることができる。



百鬼ゆめひな HP



大塩八幡宮 HP



Googleマップ表示



たんなんFM HP



- 当事業は文化財施設の活用という主旨に鑑み、基本的には雨天決行とさせていただきます。降雨時や降  
雨予報の場合、予めカッパ・ポンチョ等 雨具のご準備をお願い申し上げます。
- 気象警報等が発令される場合、主催者のSNS等にて対応情報を発信させていただきます。
- 会場となる拝殿へ向かうには、長い階段を上る必要があります。滑りにくい・適した履物でお越し下さい。
- お帰り時間には辺りは暗くなっておりますので、足元にはご注意ください。慌てずお気を付けてお帰り下さい。
- 駐車台数には限りがありますので、当日はなるべくお乗り合わせの上お越し下さい。また近隣住民の方へご迷惑とならないよう、係員の指示に従って駐車下さいませようお願い申し上げます。
- 盗難・紛失・その他トラブル等に関しましては一切の責任を負いかねます。また、貴重品・その他私物等のお預かりは出来かねますので、予めご了承下さい。
- 主催者は、当企画での写真撮影・ビデオ撮影を行うことがあり、今後の開催案内やホームページ・SNS等に掲載利用をさせていただく場合がございます。

## 新月、逢う魔が刻 ~民謡ライブと、人形師による創作演舞~

\*当事業は、越前市地域貢献活動支援補助金・三谷市民文化振興財団助成金を活用しています。

[主催] NPO法人 たんなん夢レディオ [特別協力] 大塩八幡宮、大塩八幡宮保存会

[後援] 越前市、越前市文化振興・施設管理事業団、越前市観光協会、福井県文化振興事業団、福井県観光連盟、南越前町  
福井新聞社、FBC、福井テレビ、丹南ケーブルテレビ、NPO法人のっぽえちぜん

お問合せ たんなんFM 福井県鯖江市本町2-2-16 TEL. 0778-53-2562 Mail. info@tannan.fm HP. http://tannan.fm

